

# Exposition

12 avril - 31 août

Rouge, noir, rose, vert et parme

OU  
Autour des couleurs  
de STENDHAL

[...] avec le Rouge et le Noir j'ai stigmatisé les hiérarchies sociales en ne voyant pas les couleurs mais les fonctions symbolisées par ces couleurs [...] Stendhal - Souvenir d'égotisme.

A travers ses voyages et ses rencontres, Stendhal a développé une sensibilité à la lumière. Les paysages d'Italie, l'architecture, les couleurs ont influencé sa création littéraire : *Le Rouge et le Noir*, *Le Rose et le Vert*, *La Chartreuse de Parme*.

## Exposants :

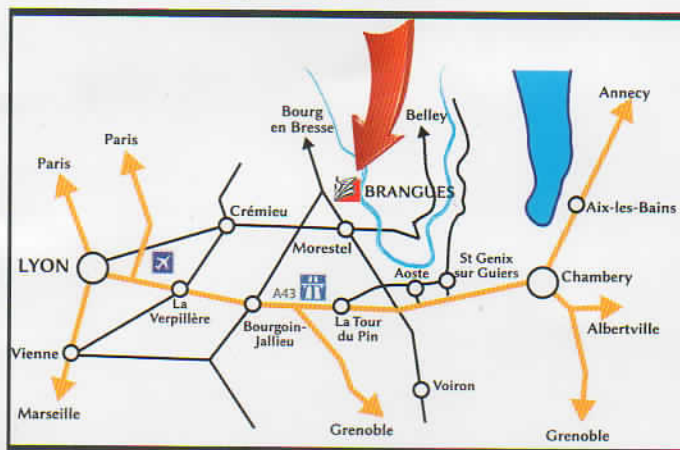
Atelier d'écriture de Nivolas-Vermelle  
Mélanie BOURLON, sculptures en papier mâché  
Claire DEVILLE, plasticienne filaire  
Eléonore GAGNEUX, peinture  
Florence GUILLOUD, tapissière  
Christa HARLE, photographe  
Florence HASSE, relieuse  
Stéphanie LETESSIER, tapissière  
Jean-Marc PIGEON, livres objets  
Philippe NARTZ, céramiste  
Marie-Noëlle RICHEZ, photographe  
Philippe SPILMANN, peinture  
Jacques VANNEUVILLE, photographe

Et, *La véritable malle de voyage de Stendhal, prolongement imaginaire issu du labyrinthe de son cerveau, du plasticien Jean-Luc Brosson.*

Entrée gratuite

## Accès à Brangues

- De Grenoble : A48 et A43, sortie La Tour du Pin
- De Lyon : A43, sortie L'Isle d'Abeau centre ou Bourgoin
- De Chambéry : A43, sortie Les Abrets
- De Bourg en Bresse : A43, sortie Lagnieu puis RD 1075



## Brangues village de littérature



154, rue du Village - 38510 Brangues  
Tél. 04 74 80 32 14  
contact@claudel-stendhal.com

[www.claudel-stendhal.com](http://www.claudel-stendhal.com)

## Horaires d'ouverture

Avril - Mai - Juin :  
samedi, dimanche et jours fériés  
de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h

Juillet - Août : tous les jours sauf le mardi  
de 10 h à 12 h et de 15 h à 19 h

Septembre - Octobre - Novembre :  
samedi, dimanche de 14 h à 18 h

Toute l'année  
**Visites guidées du village**

sur réservation

Minimum 5 personnes (2 €/personne)  
Gratuit pour les classes primaires, collèges et lycées.